

全国後援会係 劇団員紹介

ごあいさつ

全国後援会係責任者 **船津基**（演技部）東京都出身

全国後援会会員の皆様。日頃より劇団を応援していただき誠にありがとうございます。久しぶりの全国後援会ニュースです。長年に渡って劇団内の全国後援会係を率いて参りました吉村直より、係の責任者を引き継ぎました劇団演技部の船津基です。去る3月31日から4月1日の2日間で行われた劇団総会にて、未来の劇団をどう作っていくかという大きな構想を打ち立て、その主題のひとつが世代交代でした。全国後援会も2024年に創設40周年を迎えるにあたり、より良い魅力的な組織へと発展させていきたいと考えております。



そして劇団総会から一週間後の4月9日土曜日に第16回全国後援会幹事会が前回同様オンラインで開催されました。その詳細は左記のとおりご報告させていただいておりますが、全国後援会を発展させていく上で、とても意義深いものとなりました。コロナ禍にあって公演の場が減ってしまった現在、劇団としての課題は山積みですが今後とも広く青年劇場を愛し、ご支援いただけますことをお願い申し上げる次第です。

全国後援会の活動や会員さんとのつながりをより深めるため、劇団内で「全国後援会係」を決め、現在は以下の劇団員（五十音順）が担当しております。今回は大嶋恵子がひとことメッセージを寄せてくれました。今後も順次紹介していく予定です。



大嶋恵子（演技部）岡山県出身

全国後援会員の皆さまこんにちは。先日、片付けの最中に、はじめて故郷・岡山で公演した時の思い出を書いた新聞記事を見つけました。皆に食べてもらうため、公演の合間をぬって実家の母と岡山ばら寿司を作りながら、夜更けまで会話をしたことが懐かしいです。また岡山で公演をして、皆さまにお会いしたいです！



清原達之（演技部）大阪府出身



崎山直子（演技部）神奈川県出身



佐藤尚子（演技部）栃木県出身



中谷源（演技部）徳島県出身



中津原知恵（演技部）栃木県出身



林田悠佑（演技部）長崎県出身



吉村直（演技部）熊本県出身

久保田敬博（製作部）東京都出身

菅沢真紀（製作部）埼玉県出身